

Les trois coups de la saison des Nuits de l'Avy ont sonné. C'est avec une grande joie que nous avons le plaisir de vous présenter la programmation de la saison 2022. Nous savons que le public est aussi impatient de retrouver le spectacle vivant, afin de partager des moments d'émotion.

La ville de Grabels est particulièrement heureuse de compter cet événement dans son agenda et « les Nuits de l'Avy » savent compter sur le soutien de la commune pour poursuivre leur œuvre.

Merci à toutes celles et tous ceux qui s'impliquent dans cette organisation et un remerciement particulier à la nouvelle Directrice du festival ainsi qu'à son prédécesseur Daniel Galant et aux bénévoles de la Gerbe Grabelloise. Si nous connaissions jusqu'alors leur passion, ils ont démontré aussi leurs qualités de persévérance, de volonté et d'engagement pour faire vivre le théâtre à Grabels.

Belle réussite aux Nuits de l'Avy !

Le Maire de Grabels

Voilà une nouvelle année pour le festival « Les Nuits de l'Avy », le 17^{ème}.

Toute l'équipe, soudée et enthousiaste s'active pour rendre encore une fois ce moment inoubliable. Sans elle rien ne pourrait fonctionner.

Plus de contrainte, plus de restriction, nous allons pouvoir vivre enfin ces 9 jours de théâtre avec des comédiens, des chanteurs, des musiciens prêts plus que jamais à remonter sur les planches.

Ce festival existe depuis 2005, mais depuis 2016 il est devenu le festival « Les Nuits de l'Avy », nom soufflé par une muse qui a longtemps veillé sur nous. Il a progressé et a pris une notoriété considérable. Beaucoup de troupes aiment venir jouer dans ce lieu magique, sous le grand platane, pas loin de la source de l'Avy, où nous attendons la nuit, accompagnés du chant des cigales.

Après 5 festivals de réussite et d'innovation, Daniel laisse sa place de Directeur et c'est avec une grande émotion que je prends la suite. Nous resterons fidèles à sa philosophie et à l'orientation qu'il a voulu donner avec beaucoup de respect, de partage, de générosité et de travail en commun. Il m'a confié les rênes mais par bonheur il reste avec nous. Merci Daniel.

Et c'est avec un grand plaisir que nous vous donnons rendez-vous à ce 17^{ème} festival.

Nadine SAVEY,
Directrice du festival
« Les Nuits de l'Avy »

17^E FESTIVAL RÉGIONAL DE THÉÂTRE ORGANISÉ PAR LA GERBE GRABELLOISE



RENSEIGNEMENTS :
lagerbe.grabelloise@orange.fr

REMERCIEMENTS À TOUS NOS SPONSORS ET PARTENAIRES

AVEC LE SOUTIEN TECHNIQUE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'HÉRAULT



Ville de Grabels - Service Communication - Mai 2022 / NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.

LA GERBE GRABELLOISE

AVEC LE CONCOURS DE LA VILLE DE GRABELS

A LE PLAISIR DE VOUS PRESENTER

LES NUITS DE L'AVY

DU 25 JUIN AU
3 JUILLET 2022

17^E FESTIVAL RÉGIONAL DE THÉÂTRE
ORGANISÉ PAR LA GERBE GRABELLOISE



COUR CHARLES FLOTTES
ENTRÉE LIBRE

PROGRAMME COMPLET
SUR WWW.VILLE-GRABELS.FR

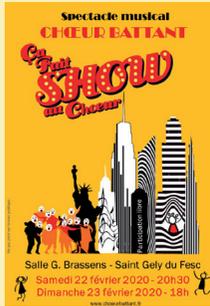
AVEC LE SOUTIEN TECHNIQUE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'HÉRAULT



SAMEDI 25 JUIN

21H00 : Inauguration du 17^e festival « Les Nuits de l'Avy »

21H30 : « ÇA FAIT SHOW AU CHŒUR ! » de Chœur Battant par la compagnie Chœur Battant de St Gély du Fesc, comédie. Une chorale en pleine répétition va se trouver bousculée profondément par un évènement exceptionnel : l'arrivée prochaine d'un producteur américain en vadrouille dans la région à la recherche de son prochain spectacle. Cette histoire réjouissante verra le chœur tiraillé entre son rêve d'atteindre une notoriété qui paraît à sa portée et la réalité du monde du show biz peu enclin à jouer les Pères Noël.



DIMANCHE 26 JUIN - 21H30

« ENCORE UN INSTANT » de Roger Lacan par la compagnie la Goutte d'Ô de Saint Christol, comédie. Après des mois d'absence, Suzanne, comédienne reconnue devrait remonter sur les planches. Entre un auteur fantasque, les interventions de son jeune voisin dont l'admiration frise le fanatisme et les remarques acerbes de son mari elle ne sait plus que faire. Une comédie rythmée, drôle ... et très émouvante. Une très belle histoire d'amour.



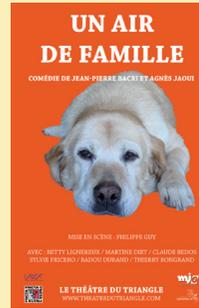
LUNDI 27 JUIN - 21H30

« UN PETIT MEURTRE SANS CONSÉQUENCE » de Jean Pierre Martinez par la compagnie l'œil qui rit de Castries, comédie. De l'adultère involontaire à l'homicide du même nom il n'y a qu'un pas aisément franchissable. Plus difficile est de faire disparaître le corps du délit ...



MARDI 28 JUIN - 21H30

« UN AIR DE FAMILLE » de d'Agnès Jaoui et Jean Pierre Bacri par la compagnie le Théâtre du triangle de Castelnau-le-Lez, comédie grinçante. Comme tous les vendredis soir, les Ménard se réunissent au « Père Tranquille », café dont Henri est le patron. Ce soir, jour anniversaire de Yoyo, la belle-fille, un incident vient troubler les habitudes. La mère, la fille et les deux fils décident de régler leurs comptes. Les secrets de chacun éclatent au grand jour.



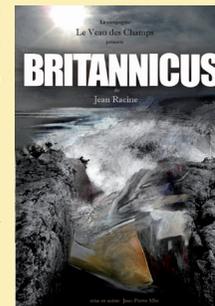
MERCREDI 29 JUIN - 21H30

«VIVRE NE SUFFIT PAS » de de Jean Mary Pierre par la compagnie Tous en scène de Combaillaux, comédie. Anna et Loïc sont mariés depuis vingt ans. Anna a guéri d'un cancer qui a failli l'emporter quelques mois auparavant. Renaissance, Anna est saisie par un vertigineux appétit de bonheur. Ne concevant toutefois pas de mener une nouvelle vie sans Loïc, elle va alors placer son mari face à un choix redoutable.



JEUDI 30 JUIN - 21H30

« BRITANNICUS » de Jean Racine par la compagnie Le Veau des Champs de Montpellier, classique. « Sur les pas des tyrans veux-tu que je m'engage? » Cette question, c'est celle de Néron à son conseiller malveillant Narcisse. Propulsé sur le trône de Rome par sa mère Agrippine, au détriment de Britannicus, héritier légitime de l'empereur Claude, Néron révèle bientôt sa profonde noirceur. Haine fratricide, complots, exercices de domination politique et psychologique : l'histoire romaine cristallise les enjeux de pouvoir qui transcendent les époques.



VENDREDI 1^{ER} JUILLET - 21H30

« MONSIEUR AMÉDÉE » d'Alain Reynaud Fourton par la compagnie Les Zigomars du Pouget, comédie. Un professeur retraité, menant une vie calme et rangée, se retrouve embarqué dans une série de situations aussi inattendues que rocambolesque qui bouleversera son quotidien.



SAMEDI 2 JUILLET - 21H30

« UN ÉLÉPHANT À LA PATTE CASSÉE » de Joëlle Fossier par la compagnie des Quatre Coins de Montpellier, comédie dramatique. Un matin, très tôt, une jeune fille âgée d'à peine 18 ans (« 17 ans trois quart, allez ! ») se retrouve dans une chambre d'hôtel avec un inconnu, un homme mûr aussi maladroit qu'attachant... Ce couple improbable et éphémère se retrouve alors au cœur d'un huis-clos drôle, fantasque et puissant. Une belle rencontre, peut-être ?! Une histoire explosive, à ne pas douter ! (Concert Jazz en avant première de la pièce).



DIMANCHE 3 JUILLET - 21H30

« SACRÉE SORCIÈRE » de divers auteurs par la compagnie Dame de chœur de Castelnau le lez, chants mis en scène. Les « dames de chœur » vous proposent un spectacle chanté et mis en scène par Jos Pujol, chorégraphe professionnelle sur le thème des sorcières !



22H30 : Monsieur le Maire et Madame la Directrice du festival tirent le rideau de ce 17^e Festival « les Nuits de l'Avy ».

SPECTACLES OUVERTS À TOUS SANS RÉSERVATION.
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE DANS
LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES.