

DU 07/09 | AU 12/10/2024

ARTS TRANS'  
FABRIK

# FESTIVAL #10 DE DANSE ITINÉRANT

8 compagnies  
14 représentations  
7 villes



## éditos

C'est avec une grande fierté et une joie immense que nous célébrons cette année le 10<sup>e</sup> anniversaire du festival Arts Trans Fabrik. Ce festival, devenu un événement incontournable de notre calendrier culturel, incarne notre engagement à soutenir et promouvoir les arts sous toutes leurs formes, tout en mettant en avant la richesse et la diversité de notre territoire.

Depuis sa création, Arts Trans Fabrik a su s'imposer comme un véritable vecteur de dynamisme culturel, attirant chaque année des artistes de renom et des talents émergents, ainsi que des visiteurs passionnés venus de tous horizons.

Cette année encore, le festival poursuit son itinérance et s'étend jusqu'à l'ensemble de notre métropole, permettant ainsi à un public toujours plus large de découvrir et d'apprécier des œuvres innovantes et audacieuses. Nous avons à cœur de soutenir une culture accessible à tous et de favoriser les échanges entre les artistes et le public.

Arts Trans Fabrik, par sa programmation éclectique et ambitieuse, reflète parfaitement cette ambition. Les spectacles, les expositions et les performances qui jalonnent ce festival sont autant d'invitations à l'évasion, à la réflexion et au partage. Je tiens à remercier chaleureusement tous les organisateurs, les partenaires, les bénévoles et bien sûr les artistes qui contribuent chaque année à faire de ce festival un succès retentissant. Leur dévouement et leur passion sont le moteur de cette belle aventure culturelle.

Je vous invite donc à venir nombreux participer à cette édition anniversaire, à vous laisser surprendre par la créativité des œuvres présentées et à partager ensemble ces moments de convivialité et de découverte.

Vive le festival Arts Trans Fabrik, et longue vie à lui !

### Michaël Delafosse

Maire de Montpellier  
Président de Montpellier Méditerranée Métropole

Le festival Arts Trans Fabrik investit des lieux insolites pour offrir une expérience unique de l'art chorégraphique. Chaque année, l'événement se distingue par son exigence artistique, son ouverture sur le monde, et sa convivialité, attirant ainsi un public fidèle et varié.

Au-delà des spectacles, le festival se veut un véritable lieu de rencontre et d'échange. Tout au long de l'année, des initiatives sont mises en place pour permettre aux participants de découvrir diverses pratiques artistiques, de s'initier à la danse et de créer des liens avec les artistes et entre eux. Des ateliers, des résidences, et des rencontres informelles sont autant d'occasions d'explorer le mouvement et de s'enrichir mutuellement.

Au plaisir de vous y croiser, que vous soyez passionné de danse ou simplement curieux de découvrir de nouvelles formes d'expression artistique !

### Alain Barbe

Maire des Matelles  
Président de la Communauté de communes  
du Grand Pic Saint-Loup



“Nous sommes tous d’ici,  
nous semblons tous venir d’ailleurs”

Eugène Guillevic, poète

**A**rts Trans Fabrik incarne la rencontre entre l’ici et l’autre part, entre le connu et l’inconnu, offrant aux spectateurs une expérience artistique immersive et enrichissante, où l’ailleurs devient ici, et le distant se rapproche pour mieux se révéler sous un jour nouveau.

Plus que jamais nous devons résister à l’éloignement d’un monde ou la bienveillance, l’accueil de l’altérité, la curiosité, la tolérance et la passion sont le ferment de nos quotidiens. Notre festival se doit de faire fleurir la beauté, la beauté rugueuse, rageuse... parfois bagarreuse des écritures chorégraphiques et de leurs interprètes.

L’itinérance de cette édition, partant du Grand Pic Saint-Loup en investissant des lieux consacrés à la culture et d’autres plus insolites, illustre la volonté de relier les territoires voisins à travers l’art et la danse, mêlant les influences et les pratiques.

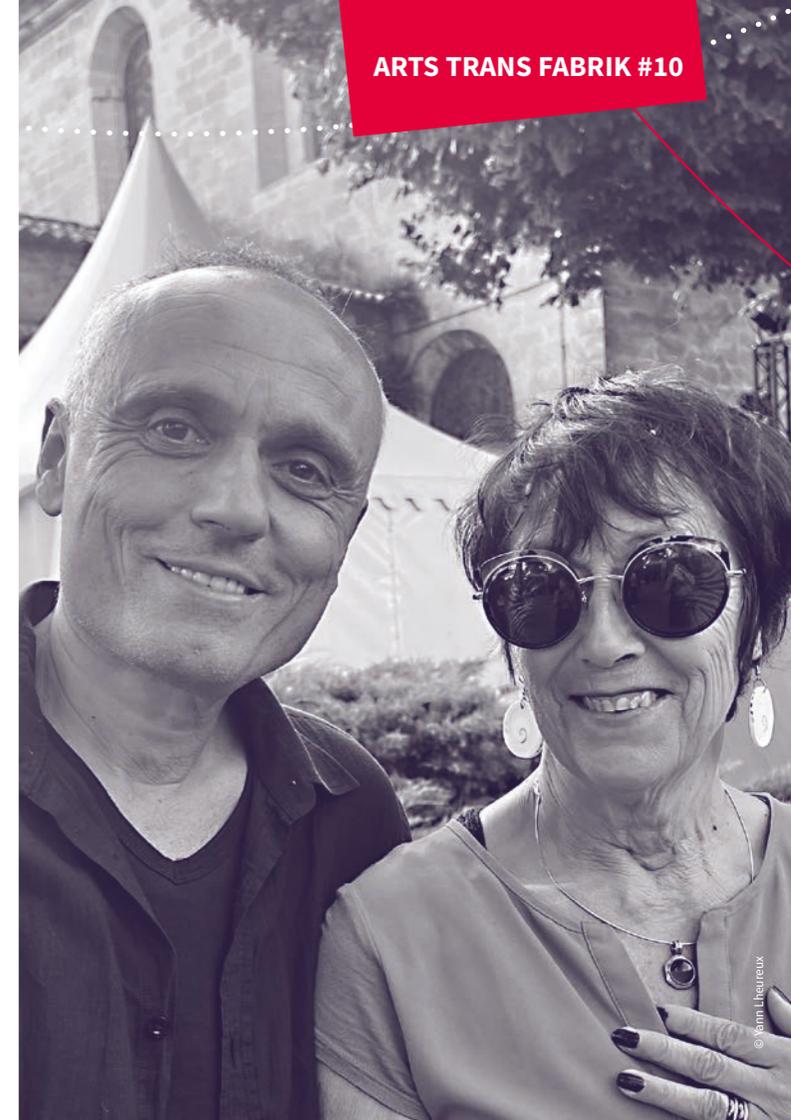
Arts Trans Fabrik invite à un moment de métissage où la diversité devient source de richesse et de créativité. Le festival crée un pont entre les cultures et les imaginaires, invitant des artistes émergents et des talents confirmés à partager un espace commun d’expression et de création.

Merci à vous tous spectateurs à venir et partenaires, qui loin d’être résignés nous rejoignent pour respirer ensemble

**Belle fête à la danse pour cette 10<sup>e</sup> édition !**

**Annette Jeannot**  
Présidente d’Arts Fabrik

**Yann Lheureux**  
Artiste associé



COMBAILLAUX

Durée : 45 min

SOIRÉE D'OUVERTURE



# BOLLÌ BOLLÌ

Cie Vialuni - Michèle Etori

Michèle Etori et Fabien Delisle explorent ce dialogue entre mouvement et monde sonore. Ce corps de danse s'invente et déploie depuis la terre un imaginaire par le seul signal sonore, sorte de pièce radiophonique où la danse décide de ce qu'elle veut entendre.

Seule compte la fusion d'un geste et du son. Un voyage à travers les états de corps, des consciences et des imaginaires, entre passé et aujourd'hui.

Chorégraphie et interprétation : Michèle Etori

Scénographie sonore musique live et interprétation : Fabien Delisle

COMBAILLAUX

**SAMEDI 7 SEPTEMBRE**

18h00 - Arts Fabrik

Billetterie sur réservation : voir page 21



# CONCERT ERAU DUB SOUND

Inti Cohen

Inti Cohen, aka Erau Dub Sound, créateur musical, groupe emblématique de la scène reggae occitane depuis 1999, nous présente son projet plus personnel : Erau Dub Sound.

Mêlant beats programmés, claviers saturés ou délicats, basses profondes et samples orientaux.

Musique : Inti Cohen aka Erau Dub Sound

COMBAILLAUX

**SAMEDI 7 SEPTEMBRE**

19h00 - Arts Fabrik

Billetterie sur réservation : voir page 21



*Membre fondateur de Mauresca fracàs dub.*

COMBAILLAUX

Durée : 60 min

SOIRÉE D'OUVERTURE



COMBAILLAUX

Durée : 40 min

SOIRÉE D'OUVERTURE



# TONES & BONES

Das Atelier et Hinterland  
Daniel Erdmann et Nicolas Fayol

Au son des standards de Jazz, organisés en un répertoire, à la manière d'un Jazz Band, le danseur et le musicien élaborent un langage musique / danse OU son / image OU espace / temps. Les deux interprètes nous invitent à sentir le silence, voir la musique, entendre le geste et à travers lui, la danse.

Chorégraphie et interprétation : Nicolas Fayol  
Saxophone : Daniel Erdmann

COMBAILLAUX  
**SAMEDI 7 SEPTEMBRE**

20h30 - Arts Fabrik  
Billetterie sur réservation : voir page 21



Production : Das Atelier & Hinterland.  
Soutiens : DRAC Grand Est / Partenaires & accueils en résidence : La Fileuse (Reims),  
Le laboratoire chorégraphique (Reims), La salle des fêtes d'Octon.

8

# PARLER FLAMENCO

Cie Rediviva - Stéphanie Fuster

Stéphanie Fuster raconte en gestes, en mots et en rires une histoire du flamenco. Elle lui déclare sa flamme dans un spectacle en forme de conférence ludique et participative qui nous révèle la mythologie, la pratique, les arcanes et la beauté de cet art du sublime, le plus vivant, le plus humain de tous.

Conception, écriture et interprétation : Stéphanie Fuster / Collaboration artistique : Léa Pérat / Conseil dramaturgique : Clémence Coconnier / Conseil danse : Juan Carlos Lériada / Apports philosophiques : Anne-Sophie Riegler / Scénographie, construction : Cyril Turpin / Régie générale : David Lochen

GRABELS  
**VENDREDI 13 SEPT.**

18h30 - Cours Charles Flotte  
Entrée libre

*En partenariat avec la Mairie de Grabels*

**MERCREDI 25 SEPT.**

18h30 - Place Pablo Neruda  
Entrée libre

*En partenariat avec la Mairie de Grabels*

*Coproduction : La Place de la Danse - CDCN Toulouse Occitanie, L'Essieu du Batut - Murois, La Fàbrica Flamenca - Toulouse Soutiens : DRAC - Occitanie, Conseil Départemental de la Haute-Garonne et de l'Aveyron.*

BUZIGNARGUES  
**VENDREDI 27 SEPT.**

18h00 - Place du jeu de ballon  
Entrée libre

*En partenariat avec la Coopérative d'électricité de Saint-Martin-de Londres*

ENTRE-VIGNES  
VÉRARGUES

**SAMEDI 28 SEPT.**  
20h00 - Salle des fêtes  
Entrée libre

*En partenariat avec la Mairie d'Entre-Vignes*

9

GRABELS  
BUZIGNARGUES  
ENTRE-VIGNES / VÉRARGUES

Durée : 50 min



© Sylvain Besson



# ERRANCES

Cie Les Chasseurs de vide - Célia Tali

“Je ne sais pas quand est-ce que je l’ai oublié mon corps ?” Errances propose de faire de la place, d’ouvrir un autre espace-temps, une bulle qui vient s’imposer face au rythme frénétique environnant qui te met “dans le jus”.

Chorégraphie et interprétation : Célia Tali  
Régie : Josépha Fockeu  
Les regards complices : Josépha Fockeu / Benjamin Tricha / Caroline Cano / Sarah Frey / Anaïs Denaja

**PRADES-LE-LEZ  
MERCREDI 18 SEPTEMBRE**

15h00 - Place de la fontaine  
Entrée libre

*En partenariat avec la mairie de Prades-le-Lez*

**MONTPELLIER  
SAMEDI 5 OCTOBRE**

14h30 - Parc Rimbaud  
Quartier les Aubes  
Entrée libre

*En partenariat avec la Maison Pour Tous George Sand,  
dans le cadre du Festival Sand pour Sand Danse #13*

*Un solo soutenu par le Département du Gard dans le cadre du dispositif “Artiste en collège”, L’Atelline – lieu d’activation art & espace public, la Ville de Montpellier, la Maison pour Tous Louis Feuillade à Montpellier, Latitudo 50, Pôle des arts de la rue à Marchin (BE), la Filature du Mazel à Notre-Dame-de-la-Rouvière, La Maison pour Tous Marie Curie, Montpellier.*

# POUR SORTIR AU JOUR

Cie Olivier Dubois

Douze ans après avoir signé sa première chorégraphie, Olivier Dubois livre un solo intime qui explore les recoins de la mémoire du corps et sa capacité à nous raconter une histoire de l’art. Un spectacle comme une renaissance.

Création et interprétation : Olivier Dubois  
Régie générale, son : François Caffenne

**COMBAILLAUX  
VENDREDI 27 SEPTEMBRE**

20h30 - Arts Fabrik  
Billetterie sur réservation : voir page 21



*Production COD Compagnie Olivier Dubois, coproductions Festival BreakingWalls, Le Caire – le CENTQUATRE Paris.*





# BYE-BYE MYSELF

Hinterland Nicolas Fayol et Mehdi Baki

Comment être ensemble ? Il nous apparaît aujourd'hui qu'en travaillant à cette tentative, nous en dévoilons l'impossibilité. Peut-être qu'à force d'écouter et de regarder, nous ne travaillons plus à "être ensemble", mais à "être l'autre". Quand bien même nous semblons proches, nous ne faisons que répéter l'échec d'être exactement semblables.

Création et interprétation : Mehdi Baki et Nicolas Fayol  
Création musicale : Daniel Erdmann  
Lumières : Julien Cialdella  
Regard extérieur : Lilas Nagoya  
Administration et diffusion : Elise Remy

ENTRE-VIGNES  
SAINT-CHRISTOL  
**DIMANCHE 29 SEPTEMBRE**  
17h00 - Pôle œnotouristique Via Vino  
Entrée libre

*En partenariat avec la Mairie d'Entre-Vignes*

*Production : Hinterland.  
Résidences : Garage d'Octon, CND - Pantin, Houdremont - Scène conventionnée La Courneuve.*

# KOAN

Cie Allen's Line - Julyen Hamilton

The new, the next, the solo created now, in our times. Le solo seul, pour voir ce qui ne peut souvent être vu que seul. La voix solitaire, non pas dans la nature sauvage, mais dans l'espace et l'Etat moderne... confuse, furieuse, craintive, observatrice, sereine. La personne seule agit et écoute. La personne seule et la foule rassemblée

Chorégraphie, écriture, scénographie et interprétation : Julyen Hamilton

COMBAILLAUX  
**SAMEDI 5 OCTOBRE**  
19h00 - Arts Fabrik  
Billetterie sur réservation : voir page 21





# FILM

## “POREUX”

L'Heure en commun - Danya Hammoud

Une partition de danse écrite forme le prétexte afin de rentrer dans une conversation, voire une dispute, qui porte sur nos manières de concevoir notre corps, son mouvement et celui des autres, avec des femmes de différentes générations. Reind était ma première rencontre, et pas des moindres. Elle a 8 ans, j'en ai 40. Dans la porosité de cette rencontre, la discussion sur le mouvement glisse imperceptiblement vers une conversation sur le présent, sur les émotions, sur nos choix et actions, sur nos prises de risques ainsi que nos résistances et vulnérabilités.

**Un film de Danya Hammoud** • Création 2021

Avec Reind el Cheikh Ali et Danya Hammoud

Image : Camille Lorin / Prise de Son : Julie Rousse / Montage : Danya Hammoud et Camille Lorin / Mixage : David Oppetit / Étalonnage : Marianne Abbes, Studio Lemon, Marseille

Remerciements : les parents de Reind, Shereen et Fadi, L'usine Détours à Grasse, La famille Lorin, Yasmine Youcef, Carine Doumit

COMBAILLAUX  
**VENDREDI 11 OCTOBRE**

18h30 - Arts Fabrik

Billetterie sur réservation : voir page 21



Production : L'Heure en Commun, Administration de production : in8 circle • maison de production, Coproduction : La Maison CDCN Uzès Gard Occitanie, Partenaire : Facteur de Ciel, association loi 1901.

# JE VAIS T'ÉCRIRE.

ICI - CCN Montpellier Occitanie - Christian Rizzo

Née d'un impromptu, “je vais t'écrire.” est une mise en relation dansée. Vania Vaneau et Nicolas Fayol, les deux interprètes, suivent la progression minutieuse d'un espace qui se transforme et se révèle par le prisme d'un objet scénique lumineux. La danse comme une ode incantatoire, dialoguant avec les sons de Nicolas Devos et de Pénélope Michel (du groupe Cercueil / Puce Moment) qui convoquent tour à tour douceur mélancolique et envolées telluriques.

Chorégraphie, costumes, objets lumineux : Christian Rizzo / Danse : Nicolas Fayol, Vania Vaneau / Création et musique live : Cercueil / Puce Moment - Guitare, Synthétiseur modulaire : Nicolas Devos - Violoncelle / Électronique : Pénélope Michel / Direction technique : Bruno Capodagli / Direction de production, diffusion : Anne Fontanesi / Administration de production, diffusion : Anne Bautz

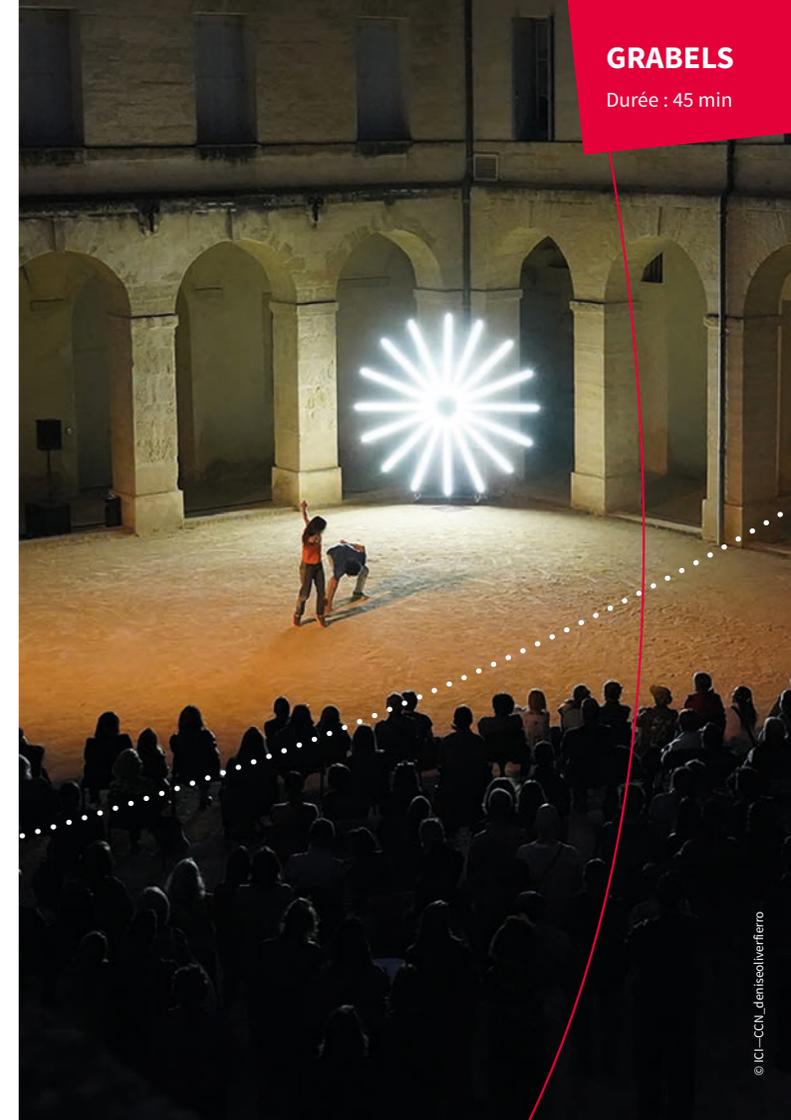
GRABELS  
**SAMEDI 12 OCTOBRE**

18h30 - Stade, source de l'Avy

Entrée libre

En co-accueil avec L'Atelline - Scène conventionnée, dans le cadre de ses “Espaces Métropolitaines”, en collaboration avec la Mairie de Grabels.

Production ICI — Centre Chorégraphique National Montpellier - Occitanie / Direction Christian Rizzo  
Coproduction Scènes Croisées de Lozère, scène conventionnée d'intérêt national - Lozère - art et territoire - Domaine de Boissets.





## MASTER CLASS

2 HEURES

**OLIVIER DUBOIS**

COMBAILLAUX  
**VENDREDI 27 SEPTEMBRE**  
 9h30 - 11h30 - Arts Fabrik  
 Billetterie sur réservation : voir page 21



## MASTER CLASS

2 HEURES

**STÉPHANIE FUSTER**

ENTRE-VIGNES / VÉRARGUES  
**SAMEDI 28 SEPTEMBRE**  
 10h30-12h30 - Salle des fêtes  
 Gratuit sur réservation



## MASTER CLASS

2 HEURES

**NICOLAS FAYOL**

ENTRE-VIGNES / SAINT-CHRISTOL  
**DIMANCHE 29 SEPTEMBRE**  
 9h30-11h30 - Pôle œnotouristique Via Vïno  
 Gratuit sur réservation



## STAGE

5 JOURS

**JULYEN HAMILTON**

“Theater Works” - Working with Objects  
 Pendant ce stage de 5 jours, Julyen Hamilton propose de travailler sur l'utilisation d'objets : comment entrer dans une relation poétique avec un objet, des objets et le décor ? Les participants interrogeront leur rapport aux objets et pourront découvrir comment créer plusieurs niveaux d'imagination dans la performance à travers et avec les/l'objet(s).

COMBAILLAUX  
**DU LUNDI 30 SEPTEMBRE**  
**AU VENDREDI 4 OCTOBRE**  
 5 jours - 5 heures par jour :  
 10h00-12h00 / 13h00-16h00

Arts Fabrik  
 Billetterie sur réservation : voir page 21



# CHARTRE RSO

## LES ACTIONS D'ARTS FABRIK

Conscient que le secteur culturel par ses activités a un impact environnemental non-négligeable, **Arts Fabrik a entrepris une réflexion sur sa responsabilité en matière environnementale, sociale et sociétale.**

L'association a donc fait le choix de s'inscrire dans une démarche RSO (Responsabilité Sociétale des Organisations) depuis février 2023, date de notre inscription sur la plateforme RSE Occitanie.

Nous souhaitons œuvrer à la fois pour un engagement environnemental en réduisant l'empreinte carbone (via la mobilité, la sobriété scénique, la gestion des déchets) et pour un engagement social pour le mieux vivre ensemble.

Voici la traduction de ces actions que nous menons au sein du festival Arts Trans Fabrik :

### ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL

#### MOBILITÉ

- Encourager les artistes à privilégier une mobilité douce.
- Encourager le covoiturage auprès des festivaliers (Rezo Pouce).
- Appliquer un tarif préférentiel pour le public venant à pied, à vélo.
- Organiser des séries pour minimiser le déplacement des publics.
- Mettre à disposition une borne de recharge pour véhicule électrique/hybride.

#### SOBRIÉTÉ SCÉNIQUE

- Favoriser le réemploi du matériel scénique et technique.
- Utiliser du matériel technique de basse consommation (lumières LED ...).
- Éviter les groupes électrogènes.

#### GESTION DES DÉCHETS

- Installer des bacs de récupération de déchets.
- Pratiquer le tri des déchets sur site et en extérieur.
- Recycler le matériel scénique auprès d'opérateurs du territoire.
- Bannir le plastique.

### ENGAGEMENT SOCIAL

#### MIEUX VIVRE ENSEMBLE

- Veiller à la parité des chorégraphes programmés (4 femmes sur 8).
- Initier des collaborations croisées : Parcours Festivals chorégraphiques en Occitanie.
- Optimiser le temps de présence des artistes sur le territoire.
- Favoriser le circuit court (restauration, boissons locales...).

# ARTS FABRIK

## LABORATOIRE D'EXPRESSIONS

**Un projet artistique ambitieux au croisement des territoires**, à partir du territoire de la Communauté de Communes du Grand Pic Saint-Loup, en vue de développer sa vocation de carrefour artistique, lui permettant ainsi d'étendre son horizon et d'aller à la rencontre de nouveaux publics et partenaires, proches et lointains.

**Un tiers-lieu artistique**, engagé dans une démarche RSE, acteur dynamique et créatif en vue de l'élaboration d'un maillage, d'un tissage de réseaux ouverts et partagés. Un lieu de résidences, de créations, d'échanges et d'apprentissage des pratiques. Un espace d'accueil dédié à la circulation des œuvres, des artistes et des idées.

**Une ancienne friche industrielle agricole rénovée**, ouverte à l'accueil des usagers dans leur plus grande diversité. Une association qui œuvre dans le prolongement de cette citation du psychosociologue Gilles Ferry "à concourir à aider chaque personne à apprendre à devenir".



ARTS FABRIK S'ENGAGE  
DANS LES RÉSEAUX





## LES LIEUX DU FESTIVAL

### BUZIGNARGUES

Place du Jeu de Ballon

### COMBAILLAUX

Arts Fabrik - 910 route du Mas de Gentil

### ENTRE-VIGNES / VÉRARGUES

Salle des fêtes de Vérargues

### ENTRE-VIGNES / SAINT-CHRISTOL

Pôle œnotouristique Via Vïno, 80 chemin de Vérargues

### GRABELS

- Place Pablo Néruda
- Cour Charles Flotte - 2 rue de la Mosson
- Stade, source de l'Avy

### MONTPELLIER

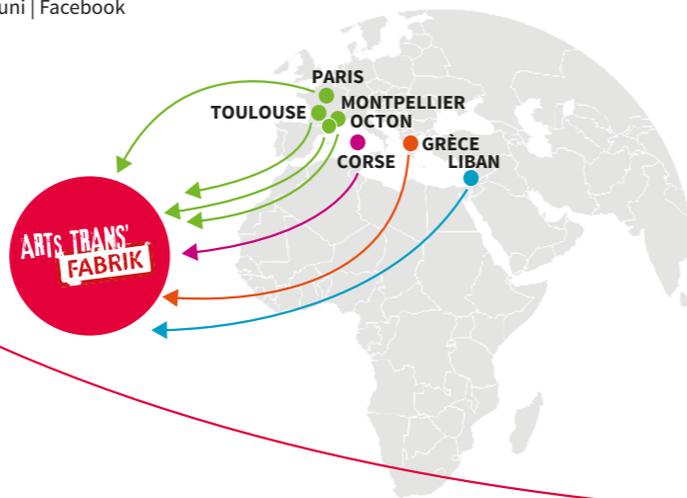
Quartier Les Aubes, Parc Rimbaud

### PRADES-LE-LEZ

Place de la fontaine

## LES COMPAGNIES INVITÉES

- **CIE CHASSEURS DE VIDE**  
chasseursdevide.wordpress.com
- **HINTERLAND**  
collectif-hinterland.org
- **CIE L'HEURE EN COMMUN**
- **ICI-CCN Montpellier Occitanie**  
www.ici-ccn.com
- **CIE OLIVIER DUBOIS**  
www.olivierdubois.org
- **JULYEN HAMILTON**  
www.allensline.com
- **CIE REDIVIVA**  
www.stephanie-fuster.com
- **CIE VIALUNI**  
Compagnie Vialuni | Facebook



## FLASHEZ POUR RÉSERVER



### RÉSERVATION AVEC BILLETTERIE

#### ARTS FABRIK À COMBAILLAUX

TARIF 15 / 25 €

SOIRÉE OUVERTURE  
SAMEDI 7 SEPTEMBRE

- BOLLÌ BOLLÌ
- CONCERT INTI COHEN  
ERAU DUD SOUND
- TONES & BONES

TARIF 5 / 10 €

- VENDREDI 27 SEPTEMBRE  
POUR SORTIR AU JOUR
- VENDREDI 5 OCTOBRE  
KOAN
- VENDREDI 11 OCTOBRE  
POREUX

ENTRÉE LIBRE  
POUR TOUTES  
LES AUTRES  
REPRÉSENTATIONS

Venez en vélo,  
bénéficiez du tarif réduit ! 

## COVOITURAGE

Afin de développer le covoiturage pour se rendre aux représentations, nous vous proposons de vous rendre aux spectacles en utilisant la plateforme de covoiturage Rezo Pouce.

Le covoiturage, c'est écologique et convivial alors tentez l'expérience !



# LES MÉCÈNES DU FESTIVAL



# L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Présidente : Annette Jeannot  
 Trésorière : Anne-Laure Marin  
 Artiste associé : Yann Lheureux  
 Administratrice : Theresa Lafortune  
 Chargé de développement : Henry Dissaux  
 Directeur technique : Mathieu Chappey  
 Conseillers mécénat : Samy Rebaa / Aïda Salem Ales

**CONTACT**  
 06 22 01 90 15  
 arts-fabrik.fr

# LES PARTENAIRES DU FESTIVAL



Le Festival est soutenu par la Communauté de Communes du Grand Pic Saint-Loup, la DRAC Occitanie, la Région Occitanie et le département de l'Hérault.



## ARTS TRANS FABRIK #10

Gratuit ●  
 Billetterie ●  
 Voir page 21

# LE PROGRAMME DU FESTIVAL

DATE	SPECTACLE	COMPAGNIE	VILLE	LIEU	HORAIRE	
7 SEPTEMBRE SOIRÉE D'OUVERTURE	<b>BOLLÌ BOLLÌ</b>	Cie Vialuni	Combaillaux	Arts Fabrik	18h00	●
	<b>ERAU DUB SOUND</b>	Inti Cohen	Combaillaux	Arts Fabrik	19h00	●
	<b>TONES &amp; BONES</b>	Hinterland	Combaillaux	Arts Fabrik	20h30	●
13 SEPTEMBRE	<b>PARLER FLAMENCO</b>	Cie Rediviva	Grabels	Cours Charles Flotte	18h30	●
18 SEPTEMBRE	<b>ERRANCES</b>	Cie Chasseurs de vide	Prades-le-lez	Place de la fontaine	15h00	●
25 SEPTEMBRE	<b>PARLER FLAMENCO</b>	Cie Rediviva	Grabels	Place Pablo Neruda	18h30	●
27 SEPTEMBRE	<b>MASTERCLASS</b>	Cie Olivier Dubois	Combaillaux	Arts Fabrik	9h30 - 11h30	●
27 SEPTEMBRE	<b>PARLER FLAMENCO</b>	Cie Rediviva	Buzignargues	Place du Jeu de Ballon	18h00	●
27 SEPTEMBRE	<b>POUR SORTIR AU JOUR</b>	Cie Olivier Dubois	Combaillaux	Arts Fabrik	20h30	●
28 SEPTEMBRE	<b>MASTERCLASS</b>	Stéphanie Fuster	Entre-Vignes	Salle des fêtes - Vérargues	10h30 - 12h30	●
28 SEPTEMBRE	<b>PARLER FLAMENCO</b>	Cie Rediviva	Entre-Vignes	Salle des fêtes - Vérargues	20h00	●
29 SEPTEMBRE	<b>MASTERCLASS</b>	Nicolas Fayol	Entre-Vignes	Via Vino, pôle œnotouristique - St Christol	9h30 - 11h30	●
29 SEPTEMBRE	<b>BYE BYE MYSELF</b>	Hinterland	Entre-Vignes	Via Vino, pôle œnotouristique - St Christol	17h00	●
30 SEPTEMBRE - 4 OCTOBRE	<b>STAGE</b> 1 semaine	Julyen Hamilton	Combaillaux	Arts Fabrik	10h00 - 12h00 13h00 - 16h00	●
5 OCTOBRE	<b>ERRANCES</b>	Cie Chasseurs de vide	Montpellier	Maison Pour Tous Georges Sand	14h30	●
5 OCTOBRE	<b>KOAN</b>	Cie Allen's Line	Combaillaux	Arts Fabrik	19h00	●
11 OCTOBRE	<b>FILM "POREUX"</b>	Cie L'Heure en commun	Combaillaux	Arts Fabrik	18h30	●
12 OCTOBRE	<b>JE VAIS T'ÉCRIRE.</b>	ICI-CCN Montpellier Occitanie	Grabels	Stade, source de l'Avy	18h30	●



arts-fabrik.fr

**ARTS  
FABRIK**  
LABORATOIRE  
D'EXPRESSIONS

